

ENRAIZANDO

PROYECTO DE MEJORA Y RENATURALIZACIÓN
DEL PATIO DEL CEIP TENERÍAS



“La naturaleza es un espacio sabio y vivo del que nuestra especie surgió hace cientos de miles de años. Es a la vez madre y maestra. Nos ofrece vivencias y experiencias que se pueden emular, especialmente en la infancia. Integrarla en la educación es de alguna manera un reencuentro con nosotras mismas. Y también una manera de empezar a construir esa transición ecológica que tanto necesitamos” **Heike Freire**

INTRODUCCIÓN

Patios verdes, patios vivos: la escuela queremos

La emergencia climática que vivimos actualmente y la propia deriva social en busca de entornos más sanos y conectados con la naturaleza ha llegado como un torbellino de aire fresco a las escuelas, que, como motor de transformación social que son, se convierten en abanderadas de este movimiento. Cada vez con más fuerza se reclama desde los diferentes ámbitos que componen las comunidades educativas una vuelta a la naturaleza, no sólo física sino humana, una búsqueda de la esencia de la infancia que también necesita renaturalizarse y volver a encontrarse en espacios que le permitan recuperar el movimiento libre, la exploración, que inciten a la curiosidad y la relación con el entorno. Prueba de ello son los movimientos de renovación pedagógica que han pasado de ser residuales a abrirse paso con fuerza en los centros educativos. Queremos encontrar nuevas fórmulas de enseñar y aprender, sabemos que existen otras maneras de hacerlo mucho más acordes con la forma de aprender espontánea y natural de la infancia, vemos cada vez con más claridad que los colegios necesitan modificar sus espacios y llevar el aprendizaje a cada uno de sus rincones para que este sea más vivo, más sereno, menos estereotipado y adultocentrista. Las niñas y los niños tienen un lenguaje propio, unos códigos propios de relación y de aprendizaje, que hemos segado con nuestras creencias de adultos y adultas. Es por esto que debe ser la escuela misma la que devuelva la naturaleza en todos sus sentidos a la infancia. Necesitamos colegios verdes, abiertos a la comunidad, que inspiren el aprendizaje e inviten a él. Y la mejor forma de empezar a ello es realizar una intervención integral en los patios escolares. Lugar especialmente importante y simbólico para el alumnado. Es en los patios donde suceden las cosas más importantes de la jornada escolar, donde los niños y niñas exploran sus relaciones de formas autónoma, con una supervisión mínima de las personas adultas, donde juegan libremente, donde encuentran refugio y es también donde se establecen las relaciones de poder, las jerarquías, los conflictos... Es por ello que el patio debe ser un lugar especialmente cuidado, amable, rodeado de naturaleza, de elementos que inviten a hacer volar la imaginación, a investigar a trasladarse a los mundos maravillosos que viven en las mentes de nuestros niños y niñas. Pero además necesitamos esta transformación porque nos encontramos en un momento histórico en el que ya no podemos obviar el inmenso daño que hemos infligido a la naturaleza, de modo que los patios escolares deben convertirse también en refugios climáticos que contribuyan a paliar los efectos del desastre. Es por esto que la comunidad educativa del CEIP "Tenerías" queremos reinventar patio para devolver al alumnado de nuestro querido cole, esa naturaleza que les pertenece y a la naturaleza el respeto y cuidado que le debemos.



Por ello y de forma conjunta con el AMPA, se ha realizado y diseñado un proyecto de intervención en el patio escolar. Con el objetivo de generar elementos que incidan en la diversificación del juego y en la renaturalización del mismo.

Este proyecto, pretende ser el impulso para la consecución de nuestro objetivo final que sería la transformación completa e integral del patio de recreo para conseguir un entorno más natural, sano e inclusivo. Esta iniciativa transformadora no surge ahora, sino que es una inquietud constante de nuestra comunidad educativa. Anteriormente se iniciaron una serie de acciones en este sentido.

Para la puesta en marcha de este proyecto contamos con un equipo motor bien definido y una amplia participación e implicación, tanto de las familias como del profesorado que trabajan conjuntamente. Y potencialmente con la comunidad y el barrio, ya que una de las fortalezas de nuestro entorno es precisamente su larga tradición de participación e implicación social, por lo que contaríamos con apoyos suficientes para el desarrollo de cada una de las fases.

JUSTIFICACIÓN

¿Por qué vemos la necesidad de sumergirnos en este proceso?

Entendemos que este proyecto es un proceso global, no solo afecta al entorno educativo sino a todo su contexto, por lo que para justificar esta necesidad hemos de tener en cuenta todos los aspectos: desde el barrio hasta el alumnado.

Nuestro colegio se encuentra en el barrio de la Magdalena. Un barrio con muchas luces y algunas sombras. Por un lado, cuenta con un fuerte tejido comunitario, con un sentimiento identitario muy marcado y con una gran tradición de participación social, muestra de ello es la cantidad de asociaciones y colectivos que trabajan desde y por el barrio. Además de esto, también cuenta con un alto porcentaje de población procedente de un entorno socioeconómico desfavorecido. En nuestro barrio convivimos población migrante, población perteneciente a la cultura gitana y familias jóvenes con estudios universitarios y un nivel económico medio. Es un barrio diverso y en ello radica nuestra riqueza y es precisamente esta diversidad la que nos lleva a buscar constantemente acciones que favorezcan la convivencia comunitaria positiva. Una de estas acciones es la de abrir las puertas del centro escolar al entorno, queremos que el patio educativo sea un punto de encuentro, socialización y participación en la vida de la comunidad.

Además, creemos que en el actual contexto de emergencia ecológica urge realizar acciones contundentes para minimizar los efectos devastadores del cambio climático y descarbonizar las ciudades. Por ello consideramos que el colegio de nuestro barrio puede ser un enclave idóneo para un proyecto de este tipo. Su ubicación favorece la conexión de varias zonas verdes importantes en la ciudad: Ribera del Ebro, Parque Bruil y entorno del Huerva. El CEIP Tenerías quedaría en medio de la ribera del Ebro y el Parque Bruil por lo que se generaría “un anillo verde” y un “refugio climático” en el Casco Histórico de la ciudad.



Los ODS en nuestro proyecto educativo

El recientemente aprobado, Proyecto de Tiempos Escolares del CEIP Tenerías tiene como eje temático los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y la agenda20/30, indicando en el mismo qué: *Como escuela, nos fijamos en los contenidos y las competencias a adquirir por nuestro alumnado desde que empiezan en Educación Infantil hasta completar la etapa de Educación Primaria, pero también como escuela debemos asegurar que el camino por el que avanzamos se dirija hacia la consecución de los ODS.* Esto engrana directamente con el proyecto de remodelación y renaturalización del patio escolar que pretendemos llevar a cabo como comunidad educativa. Ya que **estos Objetivos se organizan en dos bloques: la reducción de las desigualdades y el promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.** Creemos firmemente que nuestra escuela, nuestro barrio y las personas que lo componen deben caminar hacia este lugar, haciendo a nuestro alumnado consciente de las diferentes realidades presentes en nuestra escuela, nuestro barrio y a una escala más amplia, en el mundo. De modo que se conviertan en agentes activos del cambio. Esto implica vivir y convivir en medios más armónicos y respetuosos con el medio ambiente y con la naturaleza intrínseca de la infancia, lo cuál debería ser uno de los objetivos fundamentales de los procesos educativos para formar a los ciudadanos y ciudadanas del futuro. Es por ello que los patios educativos necesitan repensarse y deconstruirse para adaptarse a una sociedad más igualitaria e inclusiva, en la que la convivencia positiva sea una realidad. Esto cobra una especial relevancia en nuestro contexto ya que dada la diversidad cultural con la que contamos **la convivencia es un eje nuclear de nuestra propuesta educativa** y el patio escolar no puede desligarse de ello como espacio de aprendizaje que es. **Está ampliamente demostrado que un patio que favorece la diversificación del juego, el movimiento libre y la exploración, en un contexto natural, va a influir directamente en la disminución de los conflictos y en la mejora de la convivencia** lo cual es uno de los objetivos imprescindible en este centro.

Otro de los motivos que nos impulsan a iniciar este proceso transformador es que **una parte importante de nuestro alumnado procede de entornos socio-familiares desfavorecidos con pocas posibilidades de acceso a experiencias vinculadas a la naturaleza.** Por tanto, si partimos de que la escuela es una institución compensadora de desigualdades, **una de nuestras obligaciones** es, precisamente, **ofrecer acciones compensadoras.** Que, en este caso, consistirían **en llevar la naturaleza a su contexto cotidiano, lo cual conseguiremos a través de un patio renaturalizado.**



FORTALEZAS Y DEBILIDADES

Para llevar a cabo este proyecto es necesario un primer análisis de las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas, tanto del propio patio como de la comunidad educativa que llevaríamos a cabo esta intervención y que pueden favorecer o dificultar el proceso.

FORTALEZAS

- Espacio natural colindante: Ribera del Ebro, Parque Bruil, entorno natural del Huerva
- Implicación y compromiso de la Comunidad Educativa: profesorado y familias
- Formación específica en la renaturalización de entornos escolares de miembros de la comisión de patios del AMPA
- Equipo motor sólido
- Huertos escolares activos
- Potencial transformador: fuerte motivación para el cambio
- Iniciativas pedagógicas sensibilizadas con el medio ambiente y el desarrollo de los ODS.
- Posibilidad de aprovechamiento de las instalaciones: espacios diferenciados, uso de las gradas, porches...
- Colaboración de entidades sociales del barrio (PICH, asociaciones vecinales, centros sociales, ludotecas...)
- Partida económica inicial (aún por determinar cuantía)

DEBILIDADES

- Dispersión espacial de las zonas de recreo
- Suelos de cemento y hormigón
- Falta de sombreado y cobijo
- Escasez de elementos naturales que invitan al juego diversificado
- Las pistas y las gradas pertenecen al Ayuntamiento
- Escasez de recursos económicos

AMENAZAS

- No conseguir recursos económicos suficientes
- Falta de implicación de las familias y el profesorado
- Falta de implicación institucional
- Encontrar trabas administrativas para la consecución de permisos para la intervención
- El hecho de que las obras se realicen durante el curso escolar puede generar oposición

OPORTUNIDADES

- Formación teórico práctica en renaturalización
- Formación teórica en ámbito legal
- Cohesión de la comunidad educativa: profesorado-familias
- Conexión con el barrio: estrechamiento de lazos con los servicios y asociaciones comunitarias del barrio
- Establecimiento de alianzas de colaboración con CFP de Movera para la realización del diseño y las obras

OBJETIVOS

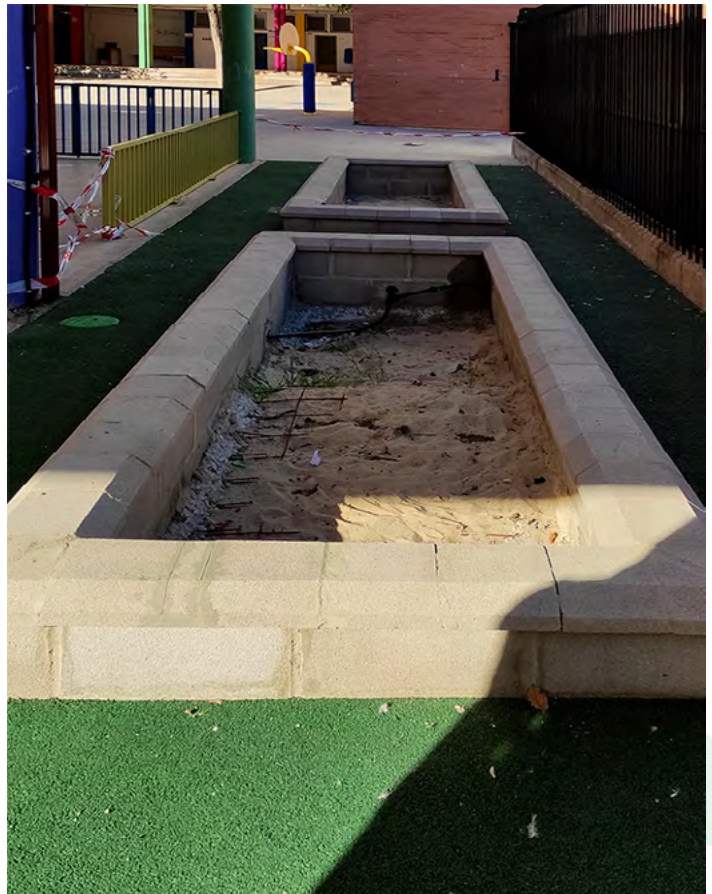
Los objetivos de este proyecto irían de lo general a lo concreto, partiendo de cuatro objetivos generales, enunciados como retos a conseguir, para una mejora de la calidad educativa, a todos los niveles, a través del patio de recreo.

1. Mejorar la convivencia a través de un patio que favorezca la diversificación del juego convirtiéndolo en más inclusivo e igualitario, haciendo de él un espacio más de aprendizaje

1. Diseñar e incluir en el patio elementos que favorezcan el juego simbólico y motor.
2. Diseñar un patio que favorezca el movimiento en tres dimensiones (correr, reptar, trepar) atendiendo así a las necesidades motrices de la infancia.
3. Incluir en el patio elementos que inviten al juego tranquilo, al recogimiento y a la calma. Mediante cabañas, cenadores, mesas de juego...
4. Incluir en el patio elementos que inviten a la exploración sensorial: paneles y juegos sensoriales en paredes, juegos de agua...
5. Diseñar para el patio aulas/laboratorios exteriores que favorezcan el aprendizaje al aire libre.
6. Crear espacios de conciliación ante posibles conflictos: rincón de la paz, banco de las emociones...
7. Crear espacios para la lectura al aire libre.
8. Pintar y repintar murales con diferentes temáticas para hacer el espacio más amable.
9. Generar en el patio un ágora o escenario exterior para realizar actos, asambleas....

2. Renaturalizar el patio para adaptarnos a la situación climática actual y contribuyendo así a las descarbonización de la ciudad

1. Aumentar las zonas verdes recuperando jardines ya existentes para darles uso integrándolos en el patio.
2. Realizar nuevos alcorques para plantar árboles que favorezcan la sombra y contribuyan a frenar las emisiones de CO2.
3. Aumentar el número plantas y zonas verdes mediante jardineras, trepadoras....
4. Seguir fomentando y ampliando el uso del huerto escolar.
5. Diseñar nuevos huertos con diferentes usos: plantas aromáticas, medicinales...
6. Añadir al patio alguna zona de agua (pequeña charca/balsa) para observar ecosistemas acuáticos.
7. Favorecer la vida de fauna en el colegio mediante casas nido, comederos para pájaros, hoteles de insectos...
8. Eliminar zonas de asfalto en favor de la tierra y la hierba.
9. Incluir un espacio en el patio para la observación de plantas, insectos y cambios en la naturaleza.
10. Conectar el centro con su entorno natural aprovechando la cercanía de los ríos.

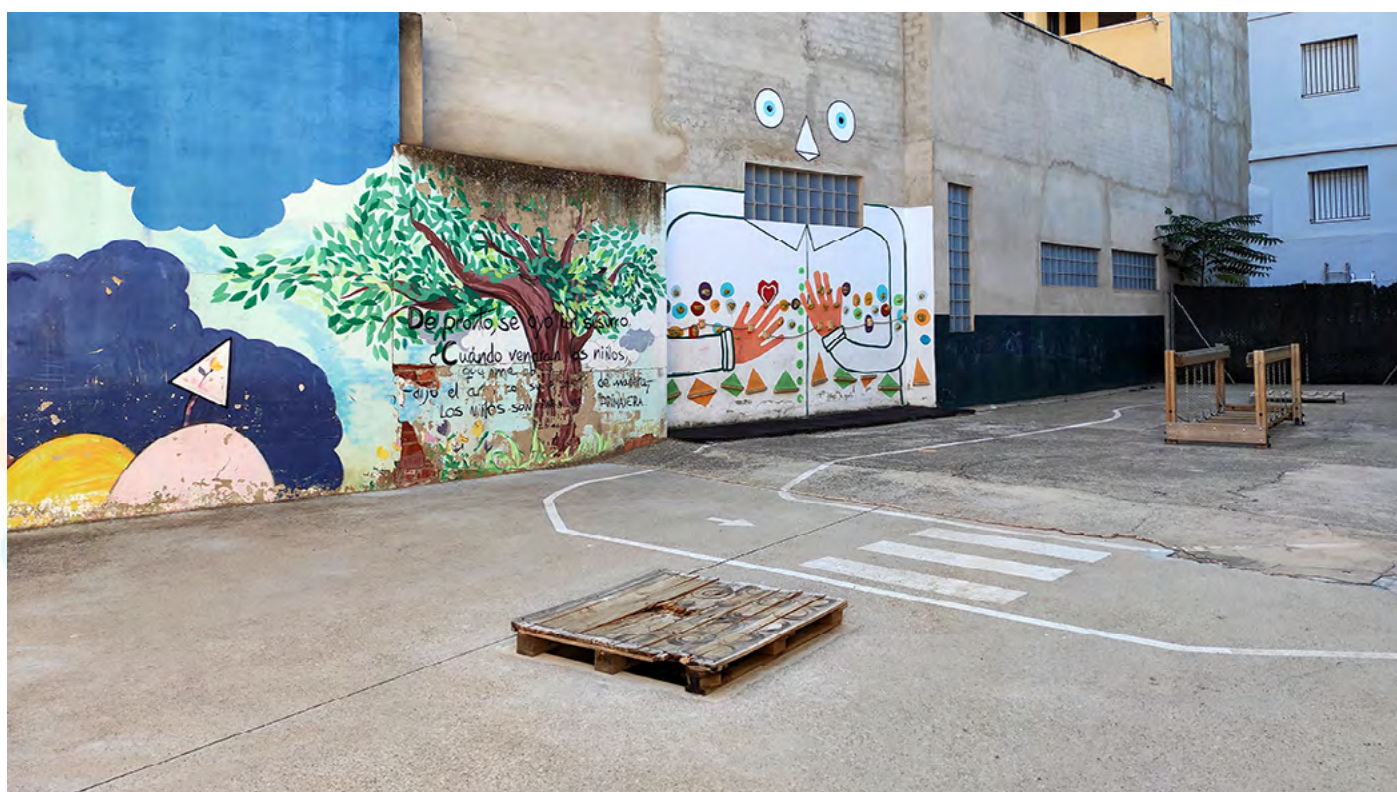


3. Establecer una mayor conexión escuela-barrio, abriendo este a la comunidad

1. Hacer de este proyecto un proceso participativo en el que toda la comunidad educativa aporte sus ideas y propuestas de mejora.
2. Abrir el centro a la Comunidad, haciendo del patio un punto de encuentro que pueda usarse fuera del horario escolar, favoreciendo así la convivencia de la comunidad educativa.
3. Implicar a otros agentes del barrio en la mejora del colegio ya que este es un fuerte valor del barrio, y todo el contexto debería trabajar en favor de su mejora y mantenimiento (asociaciones, CSL, Junta de Distrito...).
4. Organizar jornadas y encuentros de trabajo y reflexión entre las familias y el centro que nos ayuden a regenerar e intervenir en los espacios.
5. Mejorar la implicación de las familias en la vida del centro escolar.
6. Establecer actuaciones compensatorias de las desigualdades sociales ofreciendo a todo el alumnado el acceso a una educación de calidad con unos espacios escolares dignos.

4. Ganar fortalezas para hacer el centro más atractivo y poder mostrar todo su potencial

1. Disminuir la desigualdad entre los centros escolares de nueva construcción (públicos o concertados) y los que, como el nuestro, conservan una estructura y, por tanto, un patio, con un diseño obsoleto.
2. Potenciar la escuela pública de nuestro barrio dotándola de un valor añadido.
3. Superar prejuicios existentes respecto a la realidad educativa de nuestra escuela.
4. Poner en valor el compromiso de la comunidad educativa al completo con respecto a nuestro centro.
5. Apostar de forma firme por una escuela pública de calidad para todas y todos.



ACTUACIONES

Para hacer realidad este proyecto las actuaciones necesarias serían las siguientes.

1. De gestión

- Acuerdo de colaboración: Formalizar el acuerdo de colaboración con CIFP de Movera para el diseño del patio y realización de la intervención.
- Confirmación de arquitectos y técnicos del ayuntamiento de la viabilidad del proyecto y de las zonas en las que se puede intervenir.
- Aprobación del proyecto por parte del Claustro y Consejo Escolar.
- Aprobación en asamblea de la AMPA tanto del proyecto como de la posible aportación de fondos para su consecución.
- Búsqueda de fondos adicionales.

2. De planificación

- Organización y puesta en marcha del proceso de diseño participativo.
- Priorización de zonas de intervención.
- Constitución de comisiones o grupos de trabajo para diferentes tareas: búsqueda de fondos, diseños, búsqueda de alianzas, organización de encuentros de trabajo...

3. De intervención

• En paredes

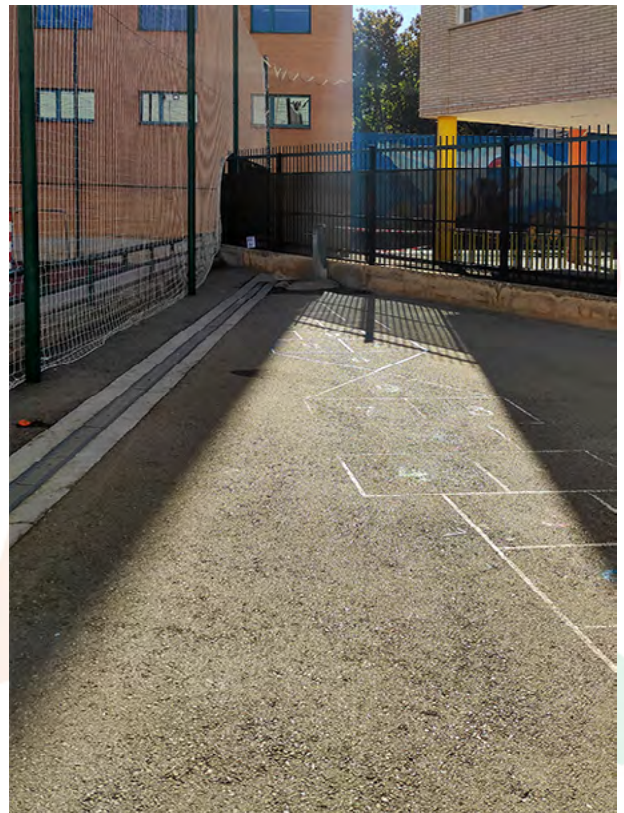
- Diseño y pintado de murales: buscar colaboraciones de colectivos de artistas además de contar con familias del AMPA que pueden realizar estas intervenciones.
- Diseño y fabricación de paneles sensoriales y juegos. Contamos con el espacio Etopía para elaborarlos allí.
- Diseño, elaboración y colocación de rocódromos adicionales (ya existe uno en infantil)

• En suelos

- Repintar los juegos de suelo que ya existen y diseñar y pintar nuevos.
- Desnivelar zonas de suelo para potenciar el movimiento exploratorio.
- Jardinería
- Diseño de jardinería de acuerdo a nuestras necesidades a cargo del CIFP de Movera.
- Buscar acuerdo de colaboración para el mantenimiento a través de centros de FP, CSL....
- Realizar nuevos huertos.

• Otros

- Diseño, elaboración o compra de elementos de juego simbólico para el patio.
- Diseño, elaboración o compra de pérgolas de sombra, cabañas, mesas y bancos...
- Diseño, elaboración o compra de juegos motrices.
- Zonificación de espacios: lectura al aire libre, ágora, escenario, espacios de calma, rincones de descanso...
- Planificación de un aula exterior.
- Diseño, elaboración o compra de cajas nido, comederos de aves....



PRIORIZACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

La estructura del patio de recreo responde a un diseño y a una concepción de los espacios escolares que a día de hoy se encuentra obsoleta y no se ajusta a las necesidades del alumnado y a la filosofía actual de la educación. Sólo esto es una justificación más que evidente de la necesidad de esta intervención, pero, además, y teniendo claro que las actuaciones deben darse en todo el patio escolar, actualmente hay zonas que presentan un deterioro notable como es la zona que corresponde al patio de infantil.

Es por ello que, de cara a establecer prioridades de actuación, si no pudiera realizarse el proceso completo en un solo curso, la graduación según las necesidades actuales sería la siguiente:

- Zona trasera del patio de infantil, incluyendo el cobertizo.
- Zonas ajardinadas del patio de primaria que actualmente se usan para la entrada y salida del alumnado de primer ciclo.
- Patio de primaria.
- Entrada principal al centro.
- Zona de las gradas previa autorización ya que a priori no corresponden al centro.



TEMPORALIZACIÓN

CURSO	ACTUACIONES
2021/2022	Idea generadora, redacción del proyecto, presentación al Claustro, Consejo Escolar y AMPA, búsqueda de alianzas, firma de convenio de colaboración con CIFP de Movera, diseño del proyecto, búsqueda de financiación, gestión y primeros pasos.
2022/2023	Realización de las obras, creación e instalación de los elementos.
2023/2024	Celebración y difusión.



PRESUPUESTO Y VIABILIDAD

Presupuesto

El presupuesto exacto, necesario para llevar a cabo este proyecto, no es posible determinarlo hasta conocer el diseño de paisajismo realizado por la entidad colaboradora (CFPI de Movera), así como el tipo de obra civil, si fuera necesaria, que habría que realizar y externalizar. Aun así, estimamos que, para llevar a cabo las actuaciones aquí señaladas, las necesidades económicas estarían en una horquilla que iría de los 10.000 y los 20.000 euros. Obviamente el presupuesto del que dispongamos va a influir directamente en que el proyecto pueda ser abordado en su totalidad y cumplir los objetivos que nos hemos marcado, cuantos más fondos tengamos de partida, mayor será la transformación que podamos llevar a cabo. Para hacer más viable el proyecto se ha acordado con el CIFP de Movera que el diseño se haga por fases y se presupuesten estas fases de forma independiente, de esta forma parcelamos las intervenciones de manera independiente para poder abordarlo en distintos momentos si no contáramos con fondos suficientes para llevar a cabo todo el proceso en un solo curso.

Actualmente contamos con una previsión de fondos de 2000 euros aportados por el colegio y con la posibilidad de una partida económica de la AMPA, previa votación y aprobación en asamblea, aún por determinar.

El presupuesto aproximado sería el siguiente:

- Plantas, árboles, sustratos y demás elementos de jardinería: 3.000/4.000 euros
- Elementos de juego homologados y su colocación: 3.000 euros
- Externalización de obra civil para la realización de alcorques y otras posibles obras necesarias: 5.000 euros
- Pintura, diseño y pintado de murales de pared: 1.000 euros
- Pintura, diseño y pintado de juegos de suelo: 500 euros

Viabilidad

- Dada la implicación de la comunidad educativa: profesorado y familias, el proyecto es completamente viable puesto que parte de nosotras y nosotros como comunidad, con un compromiso explícito y patente de llevarlo a cabo.
- Contamos con un acuerdo de colaboración con el CFPI de Movera, que se encargaría de realizar el diseño de paisajismo y su implementación. Con este punto de partida el proceso se simplifica mucho añadiendo viabilidad al mismo.
- Contamos con una partida económica inicial de 2000 euros aportados por el centro educativo y una partida aún por determinar por parte del AMPA con lo cual podríamos comenzar con la implementación del mismo priorizando actuaciones.
- Contamos con el visto bueno de la administración para el abordaje de la intervención.

En lo que respecta a la viabilidad a medio y largo plazo del proyecto, en el diseño se tendrán en cuenta aspectos de carácter técnico que posibiliten el mantenimiento del mismo de una forma sencilla. Para ello:

- El diseño de paisajismo se elaborará contemplando el uso de especies vegetales autóctonas que no necesiten sistemas de riego complejos, sino que puedan mantenerse con la misma lluvia.
- No está prevista la construcción de infraestructuras que requieran mantenimiento periódico.
- Los espacios que se creen no requerirán mantenimiento periódico, Por lo que no será un condicionante para su uso la necesidad de dicho mantenimiento constante.

IMPACTO

El impacto de este proyecto es innegable y revierte de forma multifactorial en el barrio y en las familias que lo componemos. La puesta en marcha y consecución de los objetivos marcados en el mismo va a influir de manera clara y objetiva en la calidad educativa, la convivencia y en la reducción de las desigualdades sociales y educativas. Reivindicando el derecho del alumnado y sus familias a disponer de unos espacios limpios, saneados y amables pensados para ellos y para ellas.



Un proyecto de estas características busca situar al centro educativo en un lugar privilegiado, convirtiéndolo en eje vertebrador del barrio, lo que va a permitir que la percepción que la comunidad tiene tanto del colegio como del sistema educativo en sí, mejore ostensiblemente. Algo que ha quedado demostrado por las experiencias ya vividas por otros centros que han abordado este tipo de procesos es que la intervención en los espacios, así como la apertura a la comunidad genera un círculo virtuoso con implicaciones directas respecto al absentismo, la mejora de los niveles curriculares y la convivencia. Con todo lo que ello implica a nivel sociológico.

Además de lo dicho anteriormente, **la puesta en marcha y realización de esta intervención va a suponer proyección para nuestro centro.** Lo cual es uno de los objetivos-reto de este proyecto. Debido a las características socioculturales del contexto, aún hay una parte importante de la población del barrio que escolariza a sus hijos e hijas en otros centros más alejados de sus residencias a causa del prejuicio aún existente (cada vez menor) respecto a la realidad educativa de nuestro colegio. Dada la importancia que van ganando los patios escolares en las nuevas concepciones de la educación, **muchas familias buscan centros que hayan llevado a cabo este tipo de intervenciones para escolarizar a sus hijas e hijos.** Por lo que una reforma y rediseño como el que pretendemos llevar a cabo, va a suponer un incentivo para aumentar el número de matriculaciones y contribuir así a que nuestro colegio acabe de dar el paso que necesita para eliminar las retenciones respecto a la escolarización en él. **Esto va a generar un impacto positivo en todo el ecosistema, tanto social como educativo de nuestro barrio.**

Por todo lo mencionado anteriormente, las expectativas del impacto de este proyecto son las siguientes:

- Un impacto directo en el total de los/as aproximadamente 460 alumnos y alumnas del centro, que van a poder hacer uso en su totalidad de un patio escolar más agradable que favorece un juego inclusivo y más diversificado.
- Mayor posibilidad del uso del patio en las programaciones didácticas del profesorado. Un patio con un mayor número de elementos naturales, un espacio agradable en el que estar y que incita al bienestar socioemocional, favorece que sea usado como un espacio educativo más, permitiendo abordar aspectos curriculares al aire libre a través de la experimentación y la observación.
- El desahogo de los recursos de ocio y tiempo libre del tejido comunitario, ya que debido al compromiso por parte del centro de que algunas zonas del patio escolar podrían quedar abiertas al alumnado después de terminar el horario escolar, se amplían los espacios para el juego infantil en el barrio.
- Favorecer la creación de una escuela de la que sentirnos aún más orgullosos y orgullosas. Dignificar la escuela pública, sostenida con el dinero de toda la ciudadanía, en un distrito en el que muchas familias optan por acudir a la escuela concertada, debido a prejuicios existentes de que el centro del público del barrio, tiene peores instalaciones y se dan mayores problemas de convivencia entre el alumnado. Si partimos de que una de las principales funciones de la educación es garantizar la igualdad de oportunidades, disminuyendo la desigualdad que vivencian las personas debido a su origen socioeconómico, no podemos permitir que la escuela pública del barrio tenga peores instalaciones y sea contemplada como una segunda opción menos atractiva para muchas familias de su entorno.

Conectándolo con los ODS, las aportaciones y el impacto que tendría este proyecto a una escala mayor, serían los siguientes:

ODS 3. Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades

La reforma y renaturalización del patio va a revertir en este objetivo permitiendo al alumnado vivir su jornada escolar en un centro en el que se fomenta el movimiento, la exploración y el juego libre y diverso, así como el contacto con la naturaleza llevada a las puertas de sus aulas. Revirtiendo en la salud emocional de la infancia, devolviéndoles unos espacios naturales y ajustados a sus necesidades. Renaturalizar los patios para renaturalizar la infancia.

ODS 4. Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida de todos

En la base de este proyecto está el lograr una educación de calidad para todo el alumnado, ayudando a disminuir la brecha educativa que existe en relación a otros barrios y centros de nueva creación. Dignificando así la educación pública de y para todo el alumnado. Este proyecto nos va a permitir, así mismo, ofrecer un mayor número de experiencias de aprendizaje e investigación asociadas a las nuevas metodologías, que ya han demostrado ampliamente su eficacia en el éxito académico. Favoreciendo además el uso de los espacios exteriores y conectados con la naturaleza como parte intrínseca del proceso educativo.

ODS 5. Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas

Un patio en el que se ofrece un juego diverso, con diferentes espacios y elementos, que minimiza los juegos con mayor carga de género se va a convertir en más igualitario y más inclusivo. Influyendo directamente en el tipo de roles que se establecen entre el alumnado y que muchas veces están en la base de los conflictos. El diseño actual de los patios escolares, con grandes pistas centrales dedicadas a los juegos de pelota relega, especialmente, a las niñas y a los más pequeños, a la periferia de los mismos. Es por ello que es necesario repensar e intervenir en los espacios para modificar este tipo de inercias.

ODS 10. Reducir la desigualdad en y entre los países

Reducir la desigualdad entre barrios y centros educativos es un precepto básico para el logro de este objetivo. Si intervenimos en los colegios de los barrios con una mayor diversidad social, estamos contribuyendo de forma categórica a la reducción de las desigualdades a gran escala. O lo que sería lo mismo, la puesta en práctica del “Piensa global, actúa local”.

ODS 11. Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

Necesitamos cada vez más ciudades, barrios y centros escolares que pongan el foco en la persona y en este caso en la infancia. Generar espacios amables y seguros que favorezcan la participación y la apertura a la comunidad. Sacar la escuela a la calle y llevar el barrio al colegio. Queremos que nuestro patio escolar se convierta en punto de encuentro de una comunidad educativa cohesionada, que apuesta por unas ciudades y entornos que pongan a la ciudadanía en el centro.



ODS 13. Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos

Los patios escolares con diseño de los años 80 no se adaptan a las necesidades climáticas actuales. Con una reducción cada vez mayor de las lluvias y la pérdida de masa forestal y biodiversidad a nivel global es imprescindible generar refugios climáticos en las ciudades siendo los centros escolares lugares privilegiados para ello, contribuyendo a la descarbonización de las ciudades.

ODS 15. Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de la biodiversidad

Queremos que nuestro colegio sea, cada vez más, un centro verde, apostando en nuestro diseño por plantas adaptadas a la zona climática a la que pertenecemos, recuperando especies vegetales autóctonas en nuestros huertos (a través del Banco de semillas de Aragón), ayudando a aumentar la biodiversidad a través de instalación de casas nido, hoteles de insectos...en definitiva contribuir a paliar los efectos devastadores de la actividad humana sobre el planeta. Sabiendo que la infancia que crece en la naturaleza aprende a conocerla y por tanto a cuidarla y respetarla.

ODS 16. Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas

Uno de nuestros objetivos-reto es mejorar la convivencia en nuestro centro. Siendo como es la escuela, un reflejo de la sociedad. Estamos convencidas y convencidos como comunidad educativa (hay mucha investigación que lo avala), que el estado, planificación y uso de los espacios tiene implicaciones directas en el bienestar emocional y físico del alumnado y, por tanto, va a contribuir de forma directa a la mejora de la convivencia y la reducción de los conflictos.



DESARROLLO DEL PROYECTO

¿QUÉ QUEREMOS?

Intervenir de forma integral en el patio de recreo para conseguir renaturalizarlo creando un refugio climático más acorde con las necesidades ambientales actuales, así como, generar un espacio educativo inclusivo que tenga en cuenta en su diseño las necesidades de la infancia de movimiento, contacto con la naturaleza, juego diverso y aprendizaje espontáneo.

¿CÓMO LO QUEREMOS?

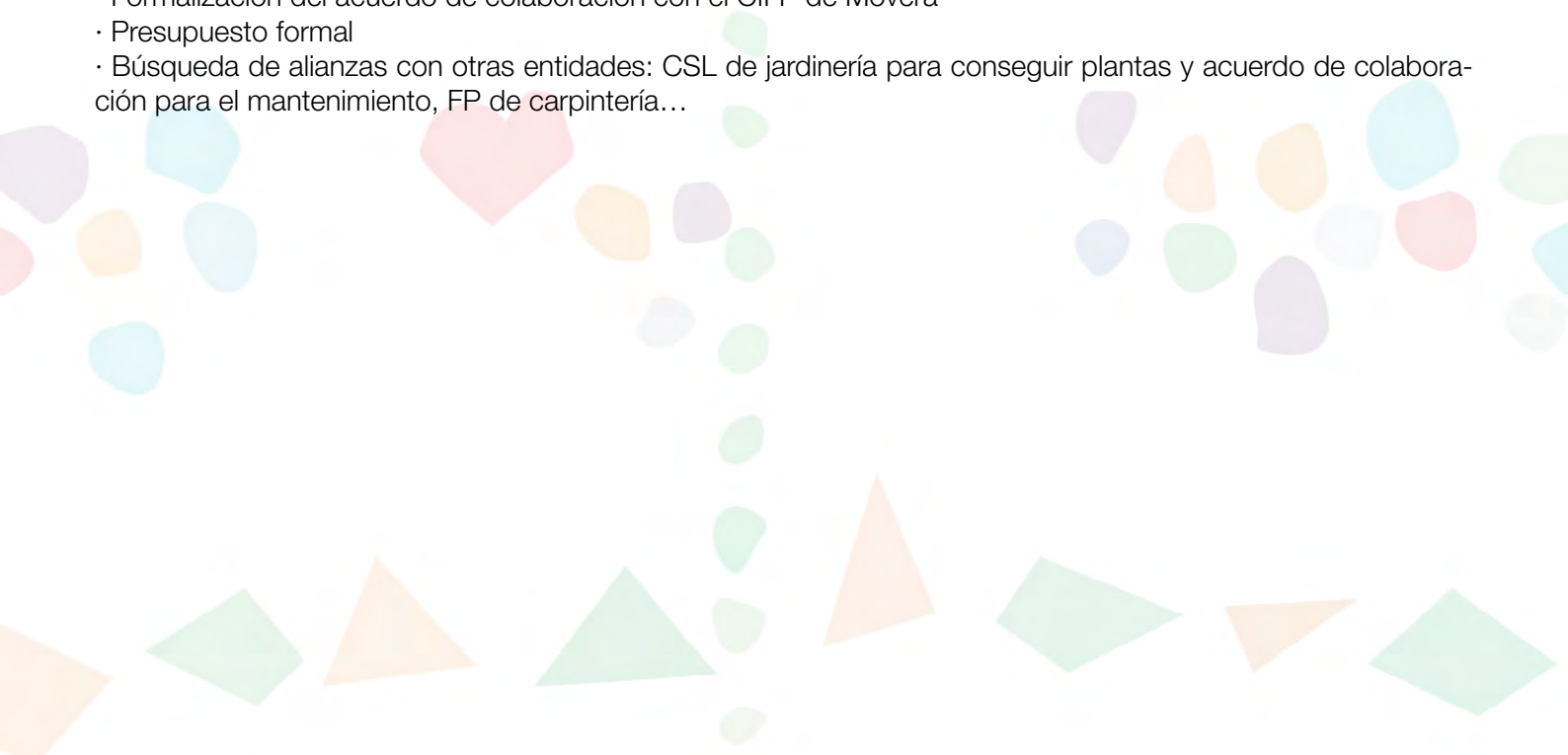
Un proceso participativo que recoja las inquietudes y necesidades del alumnado, el profesorado y las familias. Un proyecto de co-creación que nos permita sentir como propio el espacio favoreciendo el estrechamiento de lazos entre todos los sectores de la comunidad.

¿CON QUÉ CONTAMOS?

- Un incipiente acuerdo de colaboración con el CIFP de Movera en el que se imparten las enseñanzas de Paisajismo y Albañilería para la realización del diseño y las obras.
- Comisión de trabajo constituida por docentes y familias
- Disponibilidad de fondos iniciales por parte de AMPA y centro educativo.
- Disposición del centro educativo para el abordaje del proyecto.
- Disposición de las familias para la participación activa en el desarrollo del proyecto.

¿QUÉ NECESITAMOS?

- Recaudación de fondos adicionales: institucionales y privados
- Diseño del proyecto de paisajismo
- Realización del proceso participativo
- Información acerca de permisos de obra y burocracia.
- Formalización del acuerdo de colaboración con el CIFP de Movera
- Presupuesto formal
- Búsqueda de alianzas con otras entidades: CSL de jardinería para conseguir plantas y acuerdo de colaboración para el mantenimiento, FP de carpintería...



PLANIFICACIÓN: ¿POR DÓNDE EMPEZAMOS?

FASE 1: BUSQUEDA DE ALIANZAS, INFORMACIÓN SOBRE PERMISOS, DISEÑO DE PAISAJISMO, PRESENTACIÓN DEL PROYECTO, INICIO DEL PROCESO PARTICIPATIVO, RECAUDACIÓN DE FONDOS.

QUÉ	QUIÉN	CÓMO	CUÁNDO
Contacto con el CIPF de Movera	Equipo directivo		Primer contacto establecido en Enero
Formalización del acuerdo de colaboración	Equipo directivo y comisión de patios	Reunión en centro educativo	Finales de marzo/abril
Estudio del patio y sus posibilidades	Responsables del CIPF, equipo directivo y comisión de patios	Reunión en centro educativo	Cuando pueda el CIPF
Información sobre permisos de obras, etc..	Equipo directivo contacta con ayuntamiento		A partir de ahora cuando tenga disponibilidad
Búsqueda de fondos institucionales (junta de distrito, PICH, ayuntamiento)	Equipo directivo (Cristina contacta con junta y ayuntamiento)		A partir de ahora cuando tenga disponibilidad
Búsqueda de fondos institucionales	AMPA busca subvenciones	Investigar todas las vías posibles	A partir de ahora, ir buscando. (El año pasado nos dieron una de 1800 euros, Belinda ya está al tanto y lo irá mirando)
Presentación formal del proyecto a las familias	AMPA	Mediante asamblea extraordinaria presentar el proyecto una vez tengamos ya claro el acuerdo de colaboración, en esta asamblea votar la aportación económica del AMPA y pedir la creación de una "comisión de eventos temporal" (para la movilización y recaudación de fondos)	En cuanto formalicemos el proyecto
Diseño participativo	Familias, profesorado	Realización y análisis de encuestas, trabajo de aula y centro, incorporación en las programaciones didácticas. Hace falta un grupo motor en el centro y otro entre las familias.	Tercer trimestre
Búsqueda de fondos privados	AMPA Y profesorado	Establecer un grupo de trabajo temporal para la realización de eventos: rifas, barras, conciertos, crowdfunding, habilitar un número de cuenta para aportaciones voluntarias. (video del alumnado explicando por qué el patio debe renaturalizarse)	Cuando tengamos una propuesta formal y un presupuesto

FASE II: REALIZACIÓN DE OBRAS, BÚSQUEDA DE ALIANZAS Y ACUERDOS DE COLABORACIÓN, CREACIÓN DE MATERIALES

QUÉ	QUIÉN	CÓMO	CUÁNDO
Realización de las obras	CIFP de Movera	Planificar las intervenciones, establecer prioridades....	¿Curso 2022/23?
Búsqueda de alianzas de jardinería para conseguir plantas.	AMPA y profesorado	Contactar con todos los organismos que se nos ocurran (viveros, parques y jardines, CSL...) para conseguir plantas y árboles mediante donaciones	Cuando se formalice el inicio de las obras y según nos orienten desde el CIFP
Búsqueda de alianzas para el mantenimiento	AMPA y equipo directivo	Establecer contactos con entidades para asegurar el mantenimiento del patio.	Una vez vistas las necesidades.
Realización de materiales para reinventar el patio	AMPA y profesorado que quiera participar	En función de las necesidades y deseos expresados en el proceso de co-creación realizar jornadas de trabajo para construir y/o colocar aquellos que queramos (paneles sensoriales, juegos....) Habrá que crear, llegado el momento, una comisión específica para esto. De nuevo habrá que conseguir fondos, materiales y herramientas.	Una vez acabadas las obras o durante el proceso. Se pueden fabricar en los talleres de Etopía y luego trasladar al centro.

FASE III: CELEBRACIÓN DEL PROYECTO, DIFUSIÓN, APERTURA AL BARRIO, ORGANIZACIÓN DE HORARIOS Y MANTENIMIENTO (UNA VEZ ACABADO EL PROCESO) TABLA ORIENTATIVA

QUÉ	QUIÉN	CÓMO	CUÁNDO
Difusión a prensa del proyecto	Equipo directivo/AMPA	Nota de prensa, radio, televisión...	Cuando esté acabado
Fiesta de inauguración	Equipo docente/AMPA	Fiesta en el patio	Cuando esté acabado
Mantenimiento	Por determinar	Por determinar	Por determinar
Establecer turnos de apertura y cierre	Por determinar	Por determinar	Por determinar

CEIP AMPA TENERÍAS

